**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ**

**ДО НМК All Clear 7 клас**

|  |  |
| --- | --- |
| **Умовні позначення:** | **Ключові компетентності:** |
|  |  |
| **SB (Student’s Book) –** підручник учня | **КК1** – спілкування державною мовою | **КК6** – уміння вчитися упродовж життя |
| **WB (Workbook) –** робочий зошит | **КК2** – спілкування іноземними мовами\* | **КК7** – ініціативність і підприємливість  |
| **TRF** (*Teacher’s Resource File*) – ресурсний центр вчителя | **КК3** – математична компетентність | **КК8** – соціальна і громадянська компетентності  |
| **SRC** (Student’s Resource Centre) - ресурсний центр учня | **КК4** – основні компетентності у природничих науках | **КК9** – Обізнаність та самовираження у сфері культури  |
| **ІЗЛ –** інтегровані змістові лінії | **КК5** – інформаційно-цифрова компетентність | **КК10** – екологічна грамотність і здорове життя |
| **CLIL** (*Content and Language Integrated Learning*) – наскрізні теми |

 \* Ключова компетентність «спілкування іноземною мовою» формується на кожному уроці

| **урок № / дата** | **Тема уроку** | **ключові компетентності**  | **лінгвістична компетенція** | **комунікативні уміння** | **домашнє завдання** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| лексична, граматична,фонологічна | сприймання на слух | усна взаємодія / усне продукування | зорове сприймання | писемна взаємодія / писемне продукування |
| **Starter UNIT. Тематика ситуативного спілкування: Я, моя родина, мої друзі. Шкільне життя.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to places in a town, life events, jobs, computer equipment, classroom language and for describing personality and feelings.
* Identify specific information through a listening activity about three people introducing themselves
* Use appropriate functional language to introduce themselves and talk about school.
 | * Understand, contrast, revise and correctly use grammar structures related to *be*, the present simple, *have got*, countable and uncountable nouns, *there is* / *there are*, *some* / *any*, *can*, *be going to*, the present continuous, the past simple and questions and answers.
* Revise the present continuous for future arrangements.

**ІЗЛ:** The importance of being polite with others.**CLIL:** social science**:**  introducing themselves  |
| 1 | ***Vocabulary I***Обмін інформацією стосовно місць у місті.SB стор. 4TB стор.4  | КК7КК8КК3КК6 | places in a town, life events, jobs, computer equipment, adjectives of personality and adjectivesdescribing feelings, classroom language | • розуміє назви місць у місті, професій, комп’ютерного обладнання, подій, прикметники для опису характеру та почуттів у знайомому контексті та у записі | • ставить запитання і відповідає на запитання, вживаючи вирази класного вжитку | • розуміє базову інформацію та інструкції до вправ▪ розуміє слова, фрази і прості речення, проілюстровані малюнками | • пише низку простих фраз і речень, з’єднаних простими словами-зв'язками  | WB стор. 4; SRC (Starter, activities 1-2) |
| 2 | ***Grammar***Я і мої друзі. Щоденні справи.SB стор. 5 TB стор.5 |  КК7 КК6 | *Be*, the present simple, *have got*, countable and uncountable nouns, *there is* / *there are*, *some* / *any*, *can*, *be going to*, the present continuous, the past simple and questions and answers. | • розуміє прості особисті запитання | ▪ бере участь у простих повсякденних розмовах про друзів та дозвілля, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння. | ▪ розуміє базову інформацію та інструкції до вправ | • пише низку простих фраз та речень про себе та друзів | WB стор. 5; SRC (Starter, activity 3) |
| 3 | ***Grammar & Listening*** Представлення себе та друзів.SB стор. 6TB стор.6 | КК6КК7КК3  | the present continuous for future arrangements | • розуміє основний зміст аудіозапису короткого представлення трьох підлітків • розуміє, коли люди представляють себе | • встановлює комунікативний контакт: привітання й прощання, представлення, подяка.• обмінюється інформацією про плани на тиждень | • знаходить та виокремлює конкретну передбачувану інформацію у тижневому розкладі. | • пише низку речень про друзів, з’єднаних простими словами-зв'язками | WB стор. 6; SRC (Starter. Activity 4) |
| 4 | ***Speaking***Обмін особистою інформацією. Розмова про школу.SB стор. 7TB стор.7  | КК7 КК8 КК3 КК6 | Functional language for talking about school  | • розуміє, коли люди представляють себе• розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису розмови між учнями про школу  | • ставить запитання і відповідає на запитання про школу та уподобання• обмінюється інформацією під час знайомства  | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про школу | • пише низку простих фраз і речень про школу, з’єднаних простими словами-зв'язками | WB стор. 7 |
| **UNIT 1** **MY INTERESTS. Тематика ситуативного спілкування: Дозвілля. Спорт.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to free-time activities and for describing character
* Identify the general content and extract specific information from a magazine article about an online video project about teenagers and their bedrooms
* Understand, contrast and correctly use grammar structures related to the present
* Correctly use the gerund after preference verbs and prepositions
* Identify specific information through a listening activity about celebrity hobbies
* Use appropriate functional language to make suggestions
 | * Write a personal profile
* Identify specific information from a text about the Wimbledon tennis championships
* Learn about a sociologically interesting project
* Learn about the Wimbledon tennis championships
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement

**ІЗЛ:**  show respect for other student’s likes and dislikes; the importance of free time activities such as voluntary work, going dancing, etc. **CLIL**: PE (sports and outdoor activities, sporting events, traditional cultural and sporting event in another country). |
| 5 | ***Vocabulary 1***Види дозвілля. Розмова про улюблені види дозвілля.SB стор. 8TB стор.8TRF: All Clear Basics стор. 1, Vocabulary extension стор. 3 | КК3КК7КК6 КК10 | Free-time activities: *chat online*, *do voluntary work*, etc.вимова тематичної лексики | • розуміє та отримує основну інформацію щодо улюблених видів дозвілля двох підлітків, представлену у вигляді короткого аудіозапису• розуміє назви видів дозвілля під час сприймання усної інформації | • ставить запитання і відповідає на запитання, що стосуються улюблених видів дозвілля |  | • пише низку простих фраз та речень про улюблені види дозвілля*Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 1 | WB стор. 8; SRC (vocabulary 1) |
| 6 | ***Reading***Дискусія про види дозвілля. Розуміння ключових слів у статті. SB стор. 9 TB стор.9*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 1 | КК3КК9КК7КК5КК6 | *movie, choose, screens* Free-time activities | • розуміє основний зміст тексту про відео блог *My Favourite Space*, представленого у вигляді аудіозапису | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаної статті та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє конкретні деталі у статті про онлайн відео проект *My Favourite Space*;• розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts) • знаходить основну інформацію в простих статтях, у яких імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст. | • пише відповіді на запитання стосовно змісту прочитаного тексту |  |
| 7 | ***Grammar I***Улюблені види дозвілля. Обмін інформацією.SB стор. 10TB стор.10Grammar Reference and Practice: WB стор. 66–67 | КК6 КК3КК7 | revise *the present simple* for routines and habits with adverbs of frequency; revise *the present continuous* for actions happening now with time expressions  | • розуміє прості запитання про види дозвілля, якщо мовлення чітке й повільне | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється інформацією про улюблені види дозвілля | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules) | • пише низку простих фраз та речень про улюблені види дозвілля, вживаючи *present simple* та  *present continuous* | WB стор. 10; SRC (grammar 1) |
| 8 | ***Grammar II***Бесіда про дозвілля підлітків.SB стор. 11TB стор.11Grammar Reference and Practice: WB стор. 66–67TRF: All Clear Basics стор. 3–4, Grammar extension стор. 4 | КК3КК7 КК6  | contrast the use of the present simple and the present continuous; learn and practise *gerund* after preference verbs and prepositions. | • розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розповіді дівчині про себе та свої дозвілля, представленої у вигляді аудіозапису | • бере участь у дуже коротких діалогах про дозвілля підлітків• обмінюється інформацією про своє дозвілля | • розуміє короткий текст про дозвілля підлітка | • пише низку простих фраз та речень про дозвілля, вживаючи *present simple, present continuous* та герундій*Extra practice*: TRF Grammar consolidation стор. 2 | WB стор. 11; SRC (grammar 2) |
| 9 | ***Vocabulary 2*** Людина: риси характеру. SB стор. 12TB стор.12TRF: All Clear Basics стор. 2, Vocabulary extension стор. 3 | КК8КК7 КК6КК5 | Character adjectives: *adventurous*, *cautious*, etc.Вимова тематичної лексики | • розуміє назви рис характеру під час сприймання усної інформації | • описує свій характер | • розуміє слова, фрази і прості речення, проілюстровані малюнками • розуміє короткий текст про брата підлітка | • пише низку простих речень про свій характер*Extra practice:* TRF Vocabulary consolidation стор. 1; Vocabulary Reference: WB стор. 84 | WB стор. 9; SRC (vocabulary 2) |
| 10 | ***Listening***Доповідь про дозвілля відомих людей.SB стор. 12TB стор.12TRF: Key Competences: Listening стор. 2 | КК8КК7КК6КК9 | celebrity hobbies | • отримує важливу інформацію з доповіді про дозвілля відомих людей, представленої у вигляді короткого аудіозапису | • висловлює власну думку щодо змісту почутого та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби |  |  |  |
| 11 | ***Speaking***Висловлення пропозицій щодо спільного дозвілля.SB стор. 13TB стор.13WB Speaking, стор. 120*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 19–20 | КК8КК7 КК6КК9  | Functional language for making suggestions / an evening at home | • розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розмови між підлітками про вечір вдома, представленої у вигляді аудіозапису | • за зразком розігрує діалог про вечір вдома;• пропонує та реагує на пропозиції;• обговорює плани щодо того, що робити, куди піти;• описує дії людей на фотографіях у вигляді короткого зв’язного висловлення, побудованого з простих фраз і речень | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про вечір вдома• знаходить конкретну передбачувану інформацію на постерах | • пише низку простих фраз та речень про дозвілля вдома, з’єднаних простими словами-зв'язками |  |
| 12 | ***Writing 1***Написання профілю для блогуSB стор. 14TB стор.14 | КК8 КК7 КК3КК6КК5 | Free-time activities.Conjunctions for joining ideas | • розуміє важливі моменти розповіді про дозвілля підлітка, якщо мовлення чітке й повільне | • бере участь у простій розмові про дозвілля, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння  | • розуміє більшу частину особистої інформації, яку люди розміщують у мережі Інтернет • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips) | • дописує в мережі інтернет про себе та про те, чим займається з опорою на зразок, використовуючи шаблонні вирази |  |
| 13 | ***Writing 2***Написання профілю друга для блогуWB Writing Guide, стор. 102–103*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 2 | КК8 КК7 КК3КК6КК5 | Character adjectivesFree-time activitiesConjunctions for joining ideas |  | • висловлює власну думку щодо змісту прочитаного профілю та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє більшу частину особистої інформації, яку люди розміщують у мережі Інтернет  | • дописує в мережі інтернет про себе та про те, чим займається з опорою на зразок, використовуючи шаблонні вирази |  |
| 14 | ***Culture Reading***Відомі спортивні події. Вімблдонські турніри.SB стор. 15TB стор.15 | КК1 КК7 КК10КК3КК5КК6 | practise the pronunciation of /ɒ/ /ɔː/ and /əʊ/  | • розуміє основний зміст короткого простого тексту про Вімблдонські турніри, представленого у вигляді аудіозапису  | • бере участь у простій розмові про українські спортивні події, використовуючи прості мовні засоби• висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби  | • знаходить основну інформацію в простій статті про Вімблдонські турніри, у якій цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише низку простих фраз і речень про Вімблдонські турніри, з’єднаних простими словами-зв'язками | WB Culture Reading and Listening, стор. 93 |
| 15 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темою «Дозвілля. Спорт.»***Language Reference & Progress Check*** *Student's Book*, стор. 16-17; ***Unit 1 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 12-13***КК6:*** уміння самостійно працювати з підручником, уміння оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 16 | **Progress Test Unit 1** Перевірочний тест за темою « Дозвілля. Спорт.»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 17-18 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 1: **Infographics**; CLIL 1: **History: the origins of the marathon** |  |
| **Unit 2** **CONNECTED. Тематика ситуативного спілкування: Сучасні технології. Професії. Винаходи та винахідники.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to IT activities and jobs
* Read a news report about someone who overcame adversity to be successful
* Identify the main ideas in a news report about a homeless man who became an entrepreneur
* Understand, contrast and correctly use grammar structures related to the past
* Listen to a text about advances in medical science
* Identify specific information through a listening activity about someone who had their blindness cured thanks to advances in technology
 | * Use appropriate functional language in the specific social context of shopping
* Write a thank you letter using appropriate expressions
* Identify specific content in a text about a famous inventor
* Learn about the inventor of the telephone
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement

**ІЗЛ:**  the importance of expressing thanks; the importance of knowing what's right and wrong in downloading music.**CLIL**: ICT (The use of technology for medical applications), History (Alexander Graham Bell). |
| 18 | ***Vocabulary 1***Сучасні технології Інтернет і телебачення.SB стор. 18TB стор.18TRF: All Clear Basics стор. 6, Vocabulary extension стор. 7 | КК3КК5КК6КК7 | IT activities: *charge a mobile phone*, *download a video clip*, etc. вимова тематичної лексики | • розуміє в загальних рисах зміст розмови між підлітками про перегляд телепрограм, представленої у вигляді короткого аудіозапису | • бере участь у простих розмовах про користування комп’ютером, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння• обмінюється інформацією стосовно перегляду телепрограм | • розуміє слова, фрази і прості речення, проілюстровані малюнками | • пише низку простих фраз та речень про користування комп’ютером та інтернетом*Extra practice:* TRF Vocabulary consolidation стор.5 | WB стор. 14; SRC (vocabulary 1) |
| 19 | ***Reading***Сучасні технології та відомі винаходи. Розуміння деталей тексту статті.SB стор. 19 TB стор.19*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 3 | КК7КК3КК6КК5 | *homeless, skill, car rides*IT activities | • розуміє основний зміст аудіозапису тексту *The Power of Technology*• розуміє важливі моменти розповіді про мобільний додаток Summly (Cultural note)  | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаної статті та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • знаходить основну інформацію та конкретні деталі у веб-статті про винахідника мобільного додатку, у якій цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст • розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts)  |  |  |
| 20 | ***Grammar I***Опис дій в минуломуSB стор. 20TB стор.20Grammar Reference and Practice: WB стор. 68–69 | КК3КК6 КК7КК10  | revise and practise *the past simple* (affirmative, negative, interrogative and short answers) with the verb *be* and regular and irregular verbs  | • розуміє запитання про дії, що відбувались в минулому, якщо мовлення дуже чітке й повільне  | • ставить запитання і відповідає на запитання про дії, що відбувались в минулому• обмінюється інформацією з однокласниками стосовно минулих вихідних | • розуміє короткий простий допис про Всесвітню мережу• розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules) | • пише низку простих фраз та речень про дії, щовідбувались в минулому | WB стор. 16 впр. 1-3; SRC (grammar 1) |
| 21 | ***Grammar II***Сучасні технології в повсякденному житті. Розмова про дії в минулому.SB стор. 21TB стор.21Grammar Reference and Practice: WB стор. 68–69WB Grammar, стор. 17 впр. 7-8TRF: All Clear Basics стор. 8–9, Grammar extension стор. 8 | КК3КК6 КК7 | learn and practise using the *past continuous* and contrast it with the *past simple* | • розуміє в загальних рисах зміст короткого, простого тексту про служби виклику таксі в минулому, представленого у вигляді аудіозапису | • бере участь у простих розмовах про події в минулому, якщо співрозмовник докладає певних зусиль, щоб досягти розуміння.• ставить запитання і відповідає на запитання про події в минулому та сучасні комп’ютерні технології | • розуміє зміст коротких, простих текстів про крадіжку ноутбука та про служби виклику таксі в минулому• розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules) | • пише низку простих речень про події в минулому*Extra practice*: TRF Grammar consolidation стор. 6 | WB стор. 16 впр. 4-6, стор. 17 впр. 9-11; SRC (grammar 2) |
| 22 | ***Vocabulary 2***SB стор. 22TB стор.22TRF: All Clear Basics стор. 7, Vocabulary extension стор. 7 | КК7КК3КК6 КК8 КК5 | Jobs Вимова тематичної лексики | • розуміє назви професій під час сприймання усної інформації | • розповідає про професії простими мовними засобами | • розуміє слова, фрази і прості речення, проілюстровані малюнками | • пише низку простих речень про професії*Extra practice:* TRFVocabulary consolidation стор. 5; Vocabulary Reference: WB стор. 85 | WB стор. 15; SRC (vocabulary 2) |
| 23 | ***Listening***Розповідь про медичні винаходи.SB стор. 22TB стор.22TRF: Key Competences: Listening, стор. 4 | КК7КК3КК6 КК8 КК5 | професії | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису розповіді про людину, чий зір було вилікувано завдяки новітній технології | • висловлює власну думку щодо інформації з прослуханого тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби |  |  |  |
| 24 | ***Speaking***Покупка смартфону. Розмова продавцем.SB стор. 23TB стор.23WB Speaking, стор. 121*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 21–22 | КК7КК6 КК8  | functional language for making requests and offers / shopping for electronic gadgets  | • розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розмови між продавцем та покупцем у магазині електроніки, представленої у вигляді аудіозапису | •за зразком розігрує діалог між продавцем та покупцем у магазині електроніки• пропонує та реагує на пропозиції•спілкується у передбачуваних повсякденних ситуаціях (у магазині електроніки), використовуючи широкий спектр простих мовних засобів•робить прості покупки – повідомляє, що потрібно і в якій кількості, питає ціну.• описує людей, місця, дії на фотографіях | • розуміє зміст короткого, простого діалогу між продавцем та покупцем у магазині електроніки• знаходить конкретну передбачувану інформацію у рекламних описах товарів | • пише низку простих речень про покупку смартфону |  |
| 25 | ***Writing 1***Написання листа-подякиSB стор. 24TB стор.24 | КК8КК7 КК3КК6 | expressions for opening and closing a letter and expressing thanks | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису листа-подяки родичам  | • описує свої особисті речі простими мовними засобами• простими словами висловлює подяку | • розуміє лист-подяку родичам за подарунок • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips)  | • пише короткий, простий лист-подяку |  |
| 26 | ***Writing 2***Написання листа-подякиБабусі за подарунок на день народженняWB Writing Guide, стор. 104–105*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 4 | КК8КК7 КК3КК6 | expressions for opening and closing a letter and expressing thanks |  | • описує свої особисті речі простими мовними засобами | • розуміє лист-подяку родичам за подарунок  | • пише короткий, простий лист-подяку |  |
| 27 | ***Culture Reading***Відомі винаходи та винахідникиSB стор. 25TB стор.25 | КК1 КК7 КК9КК3КК5КК6  | Pronunciation: practise word stress | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту про Олександра Грехема Белла | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби• обмінюється інформацією про відомих українських винахідників | • знаходить основну інформацію в простій статті проОлександра Грехема Белла**,** у якій цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст | • пише низку простих фраз і речень про Олександра Грехема Белла, з’єднаних простими словами-зв'язками | WB Culture Reading and Listening, стор. 94 |
| 28 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темою «Сучасні технології. Професії. Винаходи та винахідники.» ***Language Reference & Progress Check*** *Student’s Book*, стор. 26-27; ***Unit 2 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 18-19***КК6:*** уміння самостійно працювати з підручником, уміння оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 29 | **Progress Test Unit 2** Перевірочний тест за темою «Сучасні технології. Професії. Винаходи та винахідники.» ***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 30-31 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 2: **web-based presentation tools**; Study skills 1: **learning vocabulary** |  |
| **Unit 3.** **INCREDIBLE STORIES. Тематика ситуативного спілкування: Охорона здоров’я. Стиль життя.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use -*ed* / -*ing* adjectives and prepositions of movement after certain verbs
* Read two shorts text in which people take the initiative and overcome difficulties
* Identify the gist and main ideas of two short texts about unusual incidents
* Understand, contrast and correctly use the past simple and past continuous with *when* and *while*; differentiate between and correctly use present and past tenses
* Listen and identify the main events in a news report
* Use appropriate functional language to tell an anecdote
 | * Write a description of an accident using appropriate tenses and time expressions
* Find specific information in a text about a famous English writer and his work
* Learn about a famous English writer and his work
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement

**ІЗЛ:** show interest in news stories from different countries; the importance of honesty.**CLIL**: Natural science (behaviour of sharks and dolphins), Literature (a famous writer and his work). |
| 32 | ***Vocabulary***Розмова про забобони.SB стор. 28TB стор.28 TRF: All Clear Basics стор. 11, Vocabulary extension стор. 11 | КК3КК6КК7КК9 | prepositions of movement after certain verbs: *across*, *along*, etc Вимова тематичної лексики  | • розуміє значення прийменників руху під час сприймання усної інформації• розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розмови між підлітками про їхні забобони, представленої у вигляді аудіозапису | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється інформацією про забобони • розповідає про свої забобони | • розуміє основний зміст тексту про Джеймса Бонда | • пише прості речення про забобони *Extra practice:* TRF Vocabulary consolidation стор.9 | WB стор. 20; SRC (vocabulary 1) |
| 33 | ***Reading***Неймовірні випадки. Бесіда про подолання складних ситуацій.SB стор. 29 TB стор.29*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 5 | КК3КК7КК9 | the spelling of words related to incrediblestories. | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису текстів про неймовірні випадки• розуміє важливі моменти розповіді про Монблан (Cultural note)  | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • знаходить основну інформацію в простих текстах про неймовірні випадки, у яких цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст • розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts) | • пише низку простих речень про неймовірні випадки |  |
| 34 | ***Grammar I***Розповідь про неймовірні випадки в минуломуSB стор. 30TB стор.30Grammar Reference and Practice: WB стор. 70–71 | КК3КК7 КК6  | review and practise contrast the *past simple* and *past continuous* with *when* and *while* | • розуміє запитання, що стосуються подій в минулому, якщо мовлення дуже чітке й повільне | • ставить запитання і відповідає на запитання про події в минулому,вживаючи *past* *simple* та  *past continuous* | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules)• розуміє короткий текст про випадок у таборі скаутів | • пише низку простих речень про події в минулому, вживаючи *past* *simple* та *past continuous*  | WB стор. 22;SRC (grammar 1) |
| 35 | ***Grammar II***Обмін інформацією про події в минуломуSB стор. 31TB стор.31Grammar Reference and Practice: WB стор. 70–71TRF: All Clear Basics стор. 13–14, Grammar extension стор. 12  | КК3КК6 КК7 | revise and contrast the use of present and past tenses  | • розуміє в загальних рисах зміст тексту про атаку акули**,** представленого у вигляді аудіозапису | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється інформацією про події в минулому та теперішні дії | • розуміє зміст текстів про випадок з пітоном та атаку акули | • пише низку простих речень про події в минулому та теперішні дії*Extra practice:* TRF Grammar consolidationстор. 10 | WB стор. 23;SRC (grammar 2) |
| 36 | ***Vocabulary 2***Опис емоційSB стор. 32TB стор.32TRF: All Clear Basics стор. 12, Vocabulary extension стор. 11 | КК8КК7 КК10КК6 КК5 | -*ed* / -*ing* adjectives: *annoyed* / *annoying*, etcвимова тематичної лексики | • розуміє прикметники на  *-ed* / -*ing* під час сприймання усної інформації | • описує випадки під час відпочинку простими мовними засобами • розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. | • розуміє назви почуттів та емоцій, проілюстрованих малюнками | • пише короткі фрази про свої почуття та емоції*Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 9; Vocabulary Reference: WB стор. 86 | WB стор. 21; SRC (vocabulary 2) |
| 37 | ***Listening***Опис випадків під час відпочинку у горахSB стор. 32TB стор.32TRF: Key Competences: Listening, стор. 6 | КК8КК7 КК10КК6  | prepositions of movement | • розуміє та отримує основну інформацію з аудіозапису новин про двох людей, які потрапили у пастку в горах. | • описує випадки під час відпочинку простими мовними засобами • погоджується або не погоджується з іншими, аргументуючи свою думку |  |  |  |
| 38 | ***Speaking***Розповідь про подію. Розмова у з друзями.SB стор. 33TB стор.33WB Speaking, стор. 122*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 23–24 | КК6 КК7КК8  | Functional language for telling anecdotes / talking with friends | • розуміє основну інформацію у розмові з між друзями, представленої у вигляді короткого аудіозапису  | • за зразком розігрує діалог з другом • спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. • описує людей, місця, дії на фотографіях | • розуміє зміст короткого, простого діалогу між друзями | • описує випадок простими мовними засобами |  |
| 39 | ***Writing 1***Написання опису нещасного випадкуSB стор. 34TB стор.34 | КК3КК6КК8КК10 | *time expressions*  | • розуміє важливі моменти опису нещасного випадку під час прогулянки, представленого у вигляді аудіозапису  | • розповідає історії та описує випадок у формі простого переліку подій. | • розуміє основний змістопису нещасного випадку під час прогулянки• розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips) | • описує випадок з опорою на зразок, використовуючи фрази і речення з простими словами зв’язками• дуже стисло, на елементарному рівні описує події, минулі дії та особистий досвід. |  |
| 40 | ***Writing 2***Опис нещасного випадкуWB Writing Guide, стор. 106–107*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 6 | КК3КК6КК8КК10 | *time expressions*  |  | • описує нещасний випадок у формі простого переліку подій. | • розуміє основний змістопису нещасного випадку під час відпочинку на пляжі | • описує випадок з опорою на зразок, використовуючи фрази і речення з простими словами зв’язками• дуже стисло, на елементарному рівні описує події, минулі дії та особистий досвід. |  |
| 41 | ***Culture Reading***Відомі історії. Даніель Дефо та його роман про Робінзона КрузоSB стор. 35TB стор.35 | КК1КК7 КК9КК3КК6КК5  | practise the pronunciation: sentence stress  | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту про Даніеля Дефо та його роман | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби• робить коротку, відрепетирувану, просту презентацію про відомого українського автора пригодницького роману та відповідає на прості уточнюючі питання, якщо може попросити повторити і отримати допомогу у формулюванні відповідей. | • розуміє основний зміст тексту про Даніеля Дефо та його роман, в якому використано простий мовний інвентар • знаходить основну інформацію в простих статтях, у яких цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише низку простих фраз і речень, з’єднаних простими словами-зв'язками | WB Culture Reading and Listening, стор. 95 |
| 42 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темами «Охорона здоров’я. Стиль життя.»***Language Reference & Progress Check*** SB стор. 36-37; ***Unit 3 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 24-25***КК6:*** уміння самостійно працювати з підручником, уміння оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 43 | **Progress Test Unit 3** Перевірочний тест за темами «Охорона здоров’я. Стиль життя.»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 44-45 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 3:  **web-based voice-recording tools**; Study skills 2: **recording vocabulary** |  |
| 46 | Revision Units 1-3Дозвілля. Характер людини. Розмова про події в минулому. SB стор. 38-39 | КК6КК7КК8 | Лексика розділів 1-3Граматичні структури розділів 1-3  | • розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне. | • спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. | • розуміє основний зміст тексту про відомого вченого та винахідника | • пише низку простих фраз і речень, з’єднаних простими словами-зв'язками |  |
| 47 | Cultural Awareness: SportСпорт у Великій Британії. Відомі спортивні події.SB стор. 40Culture video worksheet (TRF) | КК9КК1КК7КК5 | Лексика розділів 1-3Граматичні структури розділів 1-3 | Culture video: Sport• розуміє та отримує основну інформацію щодо відомих спортивних змагань у Британії, представлену у вигляді короткого відеозапису• розуміє важливі моменти розповіді й слідкує за сюжетом, якщо мовлення чітке й повільне | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється думками та інформацією про відомі спортивні події у Британії та Україні. | • знаходить конкретну передбачувану інформацію у простому повсякденному матеріалі | • пише низку простих фраз і речень про відомі спортивні події | Підготувати запитання про українські спортивні змагання  |
| 48 | Digital competence: A digital wallІсторія улюбленого виду спорту.SB стор. 41 | КК5КК7КК8 | • розміщує в мережі інтернет короткі описові дописи про улюблений вид спорту• обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами.• дописує в мережі інтернет улюблений вид спорту, використовуючи прості мовні засоби.• виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти |  |
| 49 | Collaborative Project 1 Постер про улюблений електронний пристрій WB стор. 130-131 (КК5, КК8, КК6) **ІЗЛ**: демонструє розуміння потреби працювати разом; поважає думки та почуття інших людей |  |
| **Unit 4 A WONDERFUL WORLD. Тематика ситуативного спілкування: Подорож. Основні пам'ятки історії та культури англомовних країн.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to places to visit and adverbs
* Identify the gist and main ideas from a text about different places in the world
* Learn about different World Heritage sites
* Understand, contrast and correctly use grammar structures related to comparatives and superlatives, (*not*) *as* … *as* and *too*, *enough* and *not enough*
* Identify general and specific information through a listening activity about a trip to New York
* Learn about different places in New York
 | * Use appropriate functional language to ask about and describe a day out
* Identify the general content of an entry in a travel guide about Central Park
* Write an entry for a travel guide
* Learn about Buckingham Palace
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement and use ICT for extra practice

**ІЗЛ:** show interest in places around the world; respect for the natural environment. **CLIL**: History and Geography (historical and natural sites and their location), Maths (comparing data, numbers). |
| 50 | ***Vocabulary 1***Місця для відпочинку. Бесіда про відомі туристичні пам’ятки.SB стор. 42TB стор.42 TRF: All Clear Basics стор. 16, Vocabulary extension стор. 15  | КК7КК8 КК3КК6КК9  | *places to visit*вимова тематичної лексики | • розуміє назви місць для відпочинку під час сприймання усної інформації• розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису діалогу між підлітками про відомі туристичні пам’ятки  | **•** за зразком розігрує діалог провідомі туристичні пам’ятки• ставить запитання і відповідає на запитання про туристичні пам’ятки | • розуміє назви місць для відпочинку, проілюстровані малюнками | • пише низку простих фраз та речень про туристичні пам’ятки*Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 13 | WB стор. 26; SRC (Vocabulary 1) |
| 51 | ***Reading***Світова спадщина. Відомі будівлі та пам’ятки архітектури. Розуміння ключових слів у веб-статті.SB стор. 43 TB стор.43*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 7 | КК3КК9КК7КК6 КК1 | *endangered, limestone, narrow*the spelling of words related to places | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту *World Heritage Sites*• розуміє важливі моменти розповіді про об’єкти Світової спадщини ЮНЕСКО(Cultural note) | • обмінюється інформацією про відомі будівлі та пам’ятки архітектури України та країн виучуваної мови, використовуючи прості мовні засоби | • знаходить і розуміє основну інформацію та окремі деталі на веб сторінці про об’єкти Світової спадщини ЮНЕСКО, у якій ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст • розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts) | • пише допис для веб-сайту про один з об’єктів Світової спадщини ЮНЕСКО в Україні |  |
| 52 | ***Grammar I***Порівняння відомих будівель та пам’яток архітектури.SB стор. 44TB стор.44Grammar Reference and Practice: WB стор. 72–73 | КК3КК6 КК7КК9 | revise and practise comparatives and superlatives, (*not*) *as* … *as* |  | •робить прості, прямі порівняння, аргументуючи свою думку• обмінюється інформацією про відомі будівлі та пам’ятки архітектури | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules) | • пише низку простих речень про відомі будівлі, вживаючи порівняльні структури  | WB стор. 28-29 впр. 1-7; SRC (grammar 1) |
| 53 | ***Grammar II***Відомі будівлі та пам’ятки архітектури Британії.SB стор. 45TB стор.45Grammar Reference and Practice: WB стор. 72–73TRF: All Clear Basics стор. 18–19, Grammar extension стор. 16  | КК7 КК6 КК3КК9 | learn and practise *too, enough and not enough*  | • розуміє в загальних рисах зміст короткого, простого тексту про подорож до Пекіну, представленого у вигляді аудіозапису | • обмінюється інформацією про відомі будівлі та пам’ятки архітектури | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules)• розуміє зміст коротких, простих текстів про Стіну Адріана та подорож до Китаю | • пише низку простих речень про відомі будівлі, вживаючи порівняльні структури  | WB стор. 29 впр. 8-10;SRC (grammar 2) |
| 54 | ***Vocabulary 2***Автомобільна подорож.SB стор. 46TB стор.46TRF: All Clear Basics стор. 17, Vocabulary extension стор. 15 | КК8КК7 КК9КК6 КК5 | *adverbs* вимова тематичної лексики | • розуміє прислівники під час сприймання усної інформації | • бере участь у коротких повсякденних розмовах на теми, що входять до сфери особистих інтересів | • розуміє прислівники, проілюстровані малюнками | *Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 13; Vocabulary Reference: WB стор. 87 | WB стор. 27; SRC (vocabulary 2) |
| 55 | ***Listening***Подорож до Нью Йорку.SB стор. 46TB стор.46TRF: Key Competences: Listening, стор. 8 | КК9КК6КК7 | *places to visit* | • розуміє основний зміст короткої розмови про подорож до Нью Йорку, представленої у вигляді аудіозапису | • обмінюється інформацією про відомі будівлі та пам’ятки архітектури |  | • пише прості речення провідомі місця у Нью Йорку |  |
| 56 | ***Speaking***Опис подорожі у вихідніSB стор. 47TB стор.47WB Speaking, стор. 123*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 25–26 | КК7КК8 КК6КК3  | functional language for describing a weekend / a day out | • розуміє основний зміст короткої, простої розмови між підлітками про подорож до Кембриджу, представлену у вигляді короткого аудіозапису | **•** за зразком розігрує діалог про подорож до Кембриджу• ставить запитання і відповідає на запитання про подорож під час уїк-енду • описує місця на фотографіях | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про подорож до Кембриджу у вихідні | • описує свою подорож у вихідні простими мовними засобами |  |
| 57 | ***Writing 1***Написання статті для путівника.SB стор. 48TB стор.48 | КК6КК7КК9КК1 | *quantifiers* | • розуміє важливі моменти розповіді про Центральний парк у Нью Йорку, представленої у вигляді аудіозапису  | • розповідає про свій минулий досвід, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє докладний опис Центрального парку Нью Йорка у путівнику, в якому використано простий мовний інвентар • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips)  | • пише коротку статтю для путівника про відоме місце з опорою на зразок, використовуючи прості слова, фрази і речення з простими словами зв’язками. |  |
| 58 | ***Writing 2***Опис улюбленого місцяWB Writing Guide, стор. 108–109*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 8 | КК6КК7КК9КК1 | *quantifiers* |  | • розповідає про свій минулий досвід, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє докладний опис відомого місця в Парижі у путівнику, в якому використано простий мовний інвентар  | • пише коротку статтю для путівника про відоме місце з опорою на зразок, використовуючи прості слова, фрази і речення з простими словами зв’язками. |  |
| 59 | ***Culture Reading***Основні пам'ятки історії та культури Лондона. Букінгемський палац.SB стор. 49TB стор.49 | КК1КК7 КК3КК9КК5КК6 | The pronunciation of the sounds /ɑː/ /eɪ/ /uː/  | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту про Букінгемський палац | • розповідає про відомі палаци в різних містах України, використовуючи прості мовні засоби | • знаходить основну інформацію в простій статті у путівнику про Букінгемський палац, у якій ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише коротку статтю для путівника про відоме місце в Києві, використовуючи речення з простими словами-зв'язками | WB Culture Reading and Listening, стор. 96 |
| 60 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темою «Подорож. Основні пам'ятки історії та культури англомовних країн.»***Language Reference & Progress Check*** *Student's Book*, стор. 50-51; ***Unit 4 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 30-31***КК6:*** уміння самостійно працювати з підручником, уміння оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 61 | **Progress Test Unit 4** Перевірочний тест за темою «Подорож. Основні пам'ятки історії та культури англомовних країн.»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 62-63 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 4:  **web-based writing tools**; CLIL 2: **Art: the Victoria and Albert Museum** |  |
| **Unit 5** **REAL-LIFE HEROES. Тематика ситуативного спілкування: Шкільне життя.**  |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to fundraising ideas and expressions with *make* and *do*
* Identify the gist and main ideas in an article about two people involved in education projects
* Learn about two charities providing education for deprived children
* Understand, contrast and correctly use grammar structures related to the present perfect
* Identify general and specific information through a listening activity about a celebrity charity worker
 | * Learn about a celebrity Goodwill Ambassador
* Use appropriate functional language to make requests and offers
* Write a magazine article
* Identify the general content of a text about Elizabeth Fry
* Learn about Elizabeth Fry
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement and use ICT for extra practice

**ІЗЛ:** show interest in educational projects for deprived children; fundraising activities: collecting money, doing a sponsored swim, etc **CLIL**: History (Elizabeth Fry), Geography (countries and places around the world). |
| 64 | ***Vocabulary 1***Шкільне життя Участь у благодійних проектах.SB стор. 52TB стор.52 TRF: All Clear Basics стор. 21, Vocabulary extension стор. 19 | КК6КК3КК7КК9 | *fundraising activities*: *collect money*, *do a sponsored**swim*, etcвимова тематичної лексики | • розуміє слова пов’язані з благодійною діяльністю, під час сприймання усної інформації• розуміє основний зміст та окремі деталі короткої, простої розмови між підлітками про благодійний захід, представленої у вигляді короткого аудіозапису | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється думками стосовно благодійного збору коштів для шкільної екскурсії• за зразком розігрує діалог про благодійний збір коштів для шкільної екскурсії | • розуміє слова, пов’язані з благодійною діяльністю, проілюстровані малюнками• розуміє основний зміст тексту про благодійну допомогу філіппінцям, постраждалим від наслідків тайфуну | • пише низку простих речень про благодійну допомогу*Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 17 | WB стор. 32; SRC (Vocabulary 1) |
| 65 | ***Reading***Освітні проекти для знедолених дітей. SB стор. 53 TB стор.53*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 9 | КК3КК6КК7КК9 | *wooden hut, deprived, teamwork, set up* | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису статті про освітні проекти для знедолених дітей• розуміє важливі моменти розповіді про Гану (Cultural note) | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • знаходить основну інформацію в статті про освітні проекти для знедолених дітей, у якій ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст • розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts)  | • пише низку простих речень про благодійну допомогу |  |
| 66 | ***Grammar I***Допомога нужденним. Бесіда про минулий досвід.SB стор. 54TB стор.54Grammar Reference and Practice: WB стор. 74–75 | КК7КК6 КК3 | revise and practise the *present perfect tense*practise *ever* and *never* with the *present perfect* | • розуміє запитання, що стосуються минулого досвіду, якщо мовлення дуже чітке й повільне | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється інформацією стосовно минулого досвіду за допомогою *present perfect* | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules)• розуміє короткий діалог між підлітками про минулий досвід та текст про збір коштів для Червоного Хреста | • пише низку простих речень про минулий досвід, вживаючи *present perfect* | WB стор. 34; SRC (grammar 1) |
| 67 | ***Grammar II***Шкільне життя. Розмова про минулий досвід.SB стор. 55TB стор.55Grammar Reference and Practice: WB стор. 74–75TRF: All Clear Basics стор. 23–24, Grammar extension стор. 20 | КК7 КК5 КК6КК3  | learn and practise Present perfect with *How long* … ?,  *for* and *since* | • розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розповіді про дівчину, яка займається благодійною діяльністю, представленої у вигляді аудіозапису | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється інформацією стосовно минулого досвіду за допомогою *present perfect* | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules)• розуміє зміст коротких, простих текстів про людей, які займаються благодійною діяльністю та допомагають нужденним. | • пише низку простих речень про минулий досвід, вживаючи *present perfect Extra practice:* TRF Grammar consolidation стор. 18 | WB стор. 35; SRC (grammar 2) |
| 68 | ***Vocabulary 2***Шкільне життя. Позакласна діяльність.SB стор. 56TB стор.56TRF: All Clear Basics стор. 22, Vocabulary extension стор. 19 | КК8КК7 КК6КК5КК9 | expressions with *make* and *do*вимова тематичної лексики | • розуміє фрази з дієсловами *make* та *do* під час сприймання усної інформації | • ставить запитання і відповідає на запитання про позакласну діяльність |  | *Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 17; Vocabulary Reference: WB стор. 88 | WB стор. 33; SRC (vocabulary 2) |
| 69 | ***Listening***Розуміння загальної та конкретної інформації в радіопрограмі про посла доброї волі ЮНІСЕФ.SB стор. 56TB стор.56TRF: Key Competences: Listening, стор. 10 | КК6КК7КК9 |  | • розуміє основний зміст та конкретну інформацію у радіопрограмі про Селену Гомес, записану на аудіоносій | • висловлює власну думку щодо змісту почутого та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби• ставить запитання і відповідає на запитання про благодійну діяльність |  | • пише низку простих фраз та речень про посла доброї волі ЮНІСЕФ |  |
| 70 | ***Speaking***Збір коштів для благодійної допомоги. Прийняття пропозицій.SB стор. 57TB стор.57WB Speaking, стор. 124*Extra practice* (TRF): Key Competences: Speaking, стор. 27–28 | КК5КК6КК7КК8 | functional language for making requests and offers / a fundraising event | • розуміє основну інформацію та окремі деталі розмови про збір коштів для міжнародної організації Оксфам, представленої у вигляді аудіозапису | • пропонує, приймає або відхиляє пропозиції• за зразком розігрує діалог про благодійний збір коштів для міжнародної організації Оксфам• описує людей, місця, дії на фотографіях  | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про збір коштів для міжнародної організації Оксфам | • пише низку простих речень про благодійний збір коштів |  |
| 71 | ***Writing 1***Написання статті про шкільний благодійний проект.SB стор. 58TB стор.58 | КК8КК7 КК3КК6КК4 | *connectors of purpose: to+infinitive* | • розуміє важливі моменти розповіді про участь у благодійному проекті, представленої у вигляді аудіозапису  | • висловлює власну думку щодо змісту прочитаної статті та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє зміст статті про шкільний благодійний проект допомоги тваринам, в якому використано простий мовний інвентар • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips)  | • пише коротку статтю для журналу про благодійний збір коштів з опорою на зразок, використовуючи речення з простими словами зв’язками. |  |
| 72 | ***Writing 2***Написання статтіWB Writing Guide, стор. 110–111*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 10 | КК8КК7 КК3КК6КК4 | *connectors of purpose: to+infinitive* |  | • висловлює власну думку щодо змісту прочитаної статті та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє зміст статті про шкільний благодійний проект допомоги тваринам, в якому використано простий мовний інвентар  | • пише коротку статтю для журналу про благодійний збір коштів з опорою на зразок, використовуючи речення з простими словами зв’язками. |  |
| 73 | ***Culture Reading***Відомі благодійні діячі у Великій Британії. Онлайн біографія Елізабет Фрай.SB стор. 59TB стор.59 | КК5КК3КК9 КК7 КК6КК1 | *practise the pronunciation of contractions*  | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту про Елізабет Фрай | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби;• розповідає про благодійну діяльність в Україні  | • знаходить основну інформацію в простій біографії Елізабет Фрай, у якій цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише низку простих речень про Елізабет Фрай, з’єднаних простими словами-зв'язками• пише допис для веб-сайту про відомого українського героя | WB Culture Reading and Listening, стор. 97 |
| 74 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темою «Шкільне життя»***Language Reference & Progress Check*** *Student's Book*, стор. 60-61; ***Unit 5 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 36-37***КК6:*** самостійно працювати з підручником, оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 75 | **Progress Test Unit 5** Перевірочний тест за темою «Шкільне життя»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 76-77 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 5: **web-based image-editing tools**; CLIL 3: **Science: microwaves** |  |
| **Unit 6** **AMAZING JOURNEYS. Тематика ситуативного спілкування:**  **Подорож. Країни виучуваної мови.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to travel and extreme adjectives
* Identify the gist and main ideas in a text about a young disabled traveller
* Learn about a man who has overcome physical difficulties to travel the world in a wheelchair
* Understand, contrast and correctly use grammar structures related to the present perfect and past simple and quantity
* Identify specific information through a listening activity about a young man who sailed around the world
 | * Learn about a man who sailed solo around the world
* Use appropriate functional language to talk about a journey
* Write a description of a journey
* Identify specific information in a text about the California gold rush
* Learn about the California gold rush
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement and use ICT for extra practice

**ІЗЛ**: the importance of knowing the different ways of travelling around the world; the importance of practising sports. **CLIL**: History (the California gold rush) |
| 78 | ***Vocabulary 1***Подорож. Розмова про покупку сувенірів.SB стор. 62TB стор.62 TRF: All Clear Basics стор. 26, Vocabulary extension стор. 23  | КК3КК6КК7 | Travel: *arrive*, *buy a guidebook*, etcВимова тематичної лексики | • розуміє фрази, які стосуються підготовки та планування подорожі, під час сприймання усної інформації• розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розмови між підлітками про сувеніри, представленої у вигляді короткого аудіозапису | • ставить запитання і відповідає на запитання про сувеніри з подорожей | • розуміє зміст короткого листа про подорож до Риму | • пише низку простих фраз та речень про покупку сувенірів під час подорожі*Extra practice*: TRFVocabulary consolidation стор. 21 | WB стор. 38; SRC (Vocabulary 1) |
| 79 | ***Reading***Подорож. Розуміння ключової інформації у веб-профілі.SB стор. 63 TB стор.63*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 11 | КК3КК7КК6 | *wheelchair, hitchhike, freedom* | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису профілю *It’s a Small World*• розуміє важливі моменти розповіді про Альберта Касальса (Cultural note) | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби• бере участь у простій розмові про подорожі, використовуючи прості мовні засоби | • знаходить основну інформацію та ключові деталі в простому веб-профілі про подорожі людини з обмеженими можливостями, у якому імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст; • розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts) | • пише зв’язну розповідь про подорож |  |
| 80 | ***Grammar I***Подорож. Розмова про досвід та події в минулому.SB стор. 64TB стор.64Grammar Reference and Practice: WB стор. 76–77 | КК3КК6КК7 | practise *present perfect simple and past simple*  | • розуміє запитання про досвід подорожування, якщо мовлення дуже чітке й повільне | • ставить запитання і відповідає на запитанняпро досвід подорожування, вживаючи *present perfect simple* та *past simple*  | • розуміє діалог про книги Жуль Верна, в якому використано простий мовний інвентар | • пише низку простих фраз та речень про досвід подорожування, вживаючи *present perfect simple* та *past simple*  | WB стор. 40; SRC (grammar 1) |
| 81 | ***Grammar II***Бесіда про досвід подорожування.SB стор. 65TB стор.65Grammar Reference and Practice: WB стор. 76–77TRF: All Clear Basics стор. 28–29, Grammar extension стор. 24 | КК7КК6КК3КК9  | learn and practise expressions of quantity | • розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розмови про відвідування Франції, представленої у вигляді аудіозапису | • обмінюється інформацією про досвід подорожування, вживаючи expressions of quantity | • розуміє короткий лист про табір активного відпочинку• розуміє короткий простий діалог про відвідування Франції, в якому використано простий мовний інвентар | • пише низку простих речень з expressions of quantity*Extra practice:* TRF Grammar consolidation стор. 22 | WB стор. 41; SRC (grammar 2) |
| 82 | ***Vocabulary 2***Бесіда про навколосвітню подорож.SB стор. 66TB стор.66TRF: All Clear Basics стор. 27, Vocabulary extension стор. 23 | КК7 КК3КК6КК5 | *extreme adjectives* вимова тематичної лексики | • розуміє *extreme adjectives* під час сприймання усної інформації | **•** обмінюється думками та інформацією стосовно подорожей | • розуміє значення  *extreme adjectives*, проілюстрованих малюнками | • пише низку простих речень з *extreme adjectives* *Extra practice*: TRFVocabulary consolidation стор. 21; Vocabulary Reference: WB стор. 89 | WB стор. 39; SRC (vocabulary 2) |
| 83 | ***Listening***Бесіда з молодим мандрівником про навколосвітню подорож.SB стор. 66TB стор.66TRF: Key Competences: Listening, стор. 12 | КК6КК7 КК9 |  | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису діалогу про навколосвітню подорож | • висловлює власну думку щодо змісту почутого та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби |  |  |  |
| 84 | ***Speaking***Опис подорожі. Транспорт.SB стор. 67TB стор.67WB Speaking, стор. 125*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 29–30 | КК7КК8 КК6  | *functional language for* talking about a journey / at the station  | • розуміє основну інформацію та окремі деталі розмови про подорож на залізничній станції, представленої у вигляді аудіозапису | • обмінюється думками та враженнями від подорожі потягом **•** за зразком розігрує діалог на залізничній станції• описує людей, місця, дії на фотографіях | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про подорож потягом до Оксфорду | • пише низку простих речень про враження від подорожі потягом, з’єднаних простими словами-зв'язками |  |
| 85 | ***Writing 1***Лист другові. Опис подорожі.SB стор. 68TB стор.68 | КК8КК7 КК3КК9КК6  | linkers | • розуміє важливі моменти опису подорожі до США, представленого у вигляді аудіозапису  | • описує свою подорож у вигляді короткого зв’язного висловлювання, побудованого з простих фраз та речень | • розуміє короткий, простий лист з описом подорожі до США• розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips)  | • дуже стисло, на елементарному рівні описує подорож• пише короткий, простий лист другові про свою подорож з опорою на зразок |  |
| 86 | ***Writing 2***Написання листа з описом подорожіWB Writing Guide, стор. 112–113*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 12 | КК8КК7 КК3КК9КК6  | linkers |  | • описує свою подорож у вигляді короткого зв’язного висловлювання, побудованого з простих фраз та речень | • розуміє короткий, простий лист з описом подорожі до кемпінгу | • пише короткий, простий лист другові про свою подорож з опорою на зразок |  |
| 87 | ***Culture Reading***Золота лихоманка у Каліфорнії.SB стор. 69TB стор.69 | КК8КК7 КК9КК3КК5 КК6 | practise the pronunciation of the /ɜː/ /iː/ /ʌ/ sounds | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту про золоту лихоманку в Каліфорнії | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби • ставить запитання і відповідає на запитанняпро золоту лихоманку в Каліфорнії | • розуміє текст про золоту лихоманку в Каліфорнії• знаходить основну інформацію в простих статтях, у яких цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише низку простих речень про золоту лихоманку в Каліфорнії | WB Culture Reading and Listening, стор. 98Написати коротку статтю для веб сайту про подію з історії України |
| 88 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темами «Подорож. Країни виучуваної мови.»***Language Reference & Progress Check*** *Student's Book*, стор. 70-71; ***Unit 6 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 42-43***КК6:*** самостійно працювати з підручником, оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 89 | **Progress Test Unit 6** Перевірочний тест за темами «Подорож. Країни виучуваної мови.»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 90-91 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 6: **timelines**; Study skills 3: **using a dictionary** |  |
| 92 | Revision Units 4-6 Подорож. Благодійність. Спілкування про досвід в минулому.SB стор. 72-73 | КК6КК7КК8КК9 | Лексика розділів 4-6Граматичні структури розділів 4-6 | • розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне. | • спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. | •розуміє основний зміст тексту про Тувалу – острів у Тихому океані | • пише низку простих фраз і речень, з’єднаних простими словами-зв'язками |  |
| 93 | Cultural Awareness: LiteratureВідомі британські письменникиSB стор. 74Culture video worksheet (TRF) | КК9КК1КК7 | Лексика розділів 4-6Граматичні структури розділів 4-6 | Culture video: Literature • розуміє та отримує основну інформацію щодо британських письменників, представленої у вигляді короткого відеозапису• розуміє важливі моменти розповіді й слідкує за сюжетом, якщо мовлення чітке й повільне | • ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється думками та інформацією про британських письменників • розповідає про відомих українських письменників  | • знаходить конкретну передбачувану інформацію у простому повсякденному матеріалі |  | Підготувати запитання про українських письменників  |
| 94 | Digital Competence: Blogposts. Створення веб блогу про літературу SB стор. 75 | КК5КК8КК9 | Лексика розділів 4-6Граматичні структури розділів 4-6 | • слідкує за дуже простою, добре структурованою презентацією про літературу | • робить коротку, відрепетирувану презентацію про літературу• відповідає на прості уточнюючі питання, якщо може попросити повторити і отримати допомогу у формулюванні відповідей | • розуміє короткий, простий онлайн-допис про літературу | • створює короткий онлайн-допис про літературу |  |
| 95 | Collaborative Project 2: Постер про подорож навколо Європи WB стор. 132-133 (КК5, КК8, КК6, КК9)**ІЗЛ**: демонструє розуміння потреби працювати разом |  |
| **Unit 7** **FILMS. Тематика ситуативного спілкування: Кіно і театр.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to films
* Learn and use some common suffixes for the formation of nouns
* Identify the main ideas in a text about films in the future
* Learn about possible future developments in film making
* Understand, contrast and correctly use grammar structures to express the future (*will*, *be going to* and present continuous) and the first conditional
* Identify specific information through a listening activity about a film project for teenagers
* Learn about an interesting film project for teenagers
 | * Use appropriate functional language to ask for and give opinions about films
* Identify the paragraph content in a review of the film *Gravity*
* Write a film review
* Find specific content in a text about Alfred Hitchcock and his films
* Learn about Alfred Hitchcock and his films
* Assimilate the All Clear Tips and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement and use ICT for extra practice

**ІЗЛ**: show respect other people's opinions about cinema and culture; the importance of films.**CLIL**: Technological advances in films. |
| 96 | ***Vocabulary 1***Бесіда про улюблені фільмиSB стор. 76TB стор.76 TRF: All Clear Basics стор. 31, Vocabulary extension стор. 27 | КК3КК6КК7КК9 | words related to films: *director*, *film a scene*, etcВимова тематичної лексики | • розуміє слова і фрази, пов’язані з фільмами, під час сприймання усної інформації• розуміє в загальних рисах зміст короткої, простої розмови між підлітками про улюблені фільми, представленої у вигляді короткого аудіозапису | • ставить запитання і відповідає на запитання про свої улюблені фільми | • розуміє слова і фрази, пов’язані з фільмами у простих реченнях | • пише низку простих речень про улюблені фільми*Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор.25 | WB стор. 44; SRC (Vocabulary 1) |
| 97 | ***Reading***Майбутнє кінематографа. Розуміння ключової інформації онлайн статті.SB стор. 77 TB стор.77*Extra practice* (TRF): Key Competences: Reading, стор. 13 | КК7КК3КК5КК6КК9  | *smoke, rollercoaster, headsets, sensors* | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту онлайн статті• розуміє важливі моменти розповіді про фільми 4DX (Cultural note) | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби  | • знаходить основну інформацію в онлайн статті про майбутнє кінематографа, у якій ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст • розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts)  | • пише низку простих речень про майбутнє кінематографа, з’єднаних простими словами-зв'язками |  |
| 98 | ***Grammar I***Способи висловлення дії в майбутньому.SB стор. 78TB стор.78Grammar Reference and Practice: WB стор. 78–79 | КК3КК6КК7 | learn and practise three ways to talk about the future: *will*, *be going to* and *the present continuous* | • розуміє запитання, що стосуються дій в майбутньому, якщо мовлення дуже чітке й повільне | • ставить запитання і відповідає на запитання про дії в майбутньому, вживаючи*will*, *be going to* та *the present continuous* | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules) | • пише низку простих фраз та речень про дії в майбутньому, вживаючи*will*, *be going to* та *the present continuous* | WB стор. 46; SRC (grammar 1) |
| 99 | ***Grammar II***Бесіда про можливі дії та події в майбутньомуSB стор. 79TB стор.79Grammar Reference and Practice: WB стор. 78–79TRF: All Clear Basics стор. 33–34, Grammar extension стор. 28 | КК7КК6КК3 | learn and practise *the first conditional* | • розуміє в загальних рисах зміст короткого радіоінтерв’ю про отримання кінопремії, представленого у вигляді аудіозапису | • бере участь у коротких простих розмовах про можливі події в майбутньому  | • розуміє зміст короткого, простого інтерв’ю з акторкою  | • пише низку простих речень про можливі події в майбутньому, вживаючи first conditional*Extra practice:* TRF Grammar consolidation стор. 26 | WB стор. 47; SRC (grammar 2) |
| 100 | ***Vocabulary 2***Радіопрограма про створення фільмів.SB стор. 80TB стор.80TRF: All Clear Basics стор. 32, Vocabulary extension стор. 27 | КК7КК3КК6КК5КК9 | Noun suffixes: -*ion* and -*ment* вимова тематичної лексики | • розуміє слова c суфіксами *ion* та -*ment*, під час сприймання усної інформації | • розпитує та розповідає на простому рівні про створення фільмів |  | *Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 25; Vocabulary Reference: WB стор. 90 | WB стор. 45; SRC (vocabulary 2) |
| 101 | ***Listening***Радіопрограма про створення фільмів.SB стор. 80TB стор.80TRF: Key Competences: Listening, стор. 14 | КК6КК9КК7 | words related to films | • отримує важливу інформацію з радіопрограми про те, як створити фільми, представленої у вигляді аудіозапису | • висловлює власну думку щодо змісту почутого та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби |  |  |  |
| 102 | ***Speaking***Висловлення власної думки про фільми.SB стор. 81TB стор.81WB Speaking, стор. 126*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 31–32 | КК7КК8КК6КК9КК3 | functional language: asking for and giving opinions / Talking about a film | • розуміє основну інформацію та окремі деталі розмови про фільм *After Earth*, представленої у вигляді аудіозапису | • за зразком розігрує діалог про фільми • пояснює, що подобається і не подобається у фільмі• висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи фільми• описує людей, місця, дії на фотографіях | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про фільм *After Earth* | • стисло аргументує власні думки стосовно фільмів |  |
| 103 | ***Writing 1***Написання відгуку на фільм.SB стор. 82TB стор.82 | КК9КК7КК3КК6 | functional language for giving opinions | • розуміє відгук на фільм, представлений у вигляді аудіозапису  | • висловлює власну думку щодо фільму та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби• стисло передає зміст фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips) • розуміє відгук на фільм тижня *Gravity* | • пише відгук про фільм з опорою на зразок, використовуючи прості, конкретні слова, фрази і речення з простими словами зв’язками. |  |
| 104 | ***Writing 2***Написання відгуку на фільм WB Writing Guide, стор. 114–115*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 14 | КК9КК7КК3КК6 | functional language for giving opinions |  | • стисло передає зміст фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття | • розуміє відгук на фільм *E.T. the Extra-Terrestrial* | • пише відгук про фільм з опорою на зразок, використовуючи прості, конкретні слова, фрази і речення з простими словами зв’язками. |  |
| 105 | ***Culture Reading***Відомі режисери та їх фільми.SB стор. 83TB стор.83 | КК1КК9КК5КК6 | practise the sentence stress and the pronunciation of weak forms | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису біографії Альфреда Хічкока  | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби • бере участь у простій розмові про відомих українських режисерах | • знаходить основну інформацію в біографії Альфреда Хічкока, у якій цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише коротку статтю для веб-сайту про відомого українського режисера | WB Culture Reading and Listening, стор. 99 |
| 106 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темами «Кіно і театр.»***Language Reference & Progress Check*** *Student's Book*, стор. 84-85; ***Unit 7 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 48-49***КК6:*** самостійно працювати з підручником, оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 107 | **Progress Test Unit 7** Перевірочний тест за темами «Кіно і театр»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 108-109 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 7: **digital storytelling**; Study skills 4: **reading** |  |
| **Unit 8** **OUR FRIENDS. Тематика ситуативного спілкування:** **Я, моя родина, мої друзі** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to cultural conventions
* Understand, memorize and correctly use verb and noun collocations
* Identify the gist and main ideas in a travel guide about cultural differences
* Learn about different cultural norms
* Understand, contrast and correctly use modal verbs of obligation, prohibition and advice and the second conditional
* Identify specific information through a listening activity about relationships
* Use appropriate functional language to ask about a person and describe him or her
* Write a formal letter using linkers of addition and contrast
 | * Learn about the importance of overcoming adversity
* Identify specific information in a text about Charles Rolls and Henry Royce
* Learn about the origin of the Rolls-Royce car
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement and use ICT for extra practice

**ІЗЛ**: the importance of accepting rules of behaviour in relationships and friendship; the importance of recognizing achievement.**CLIL**: Citizenship (respect for others). |
| 110 | ***Vocabulary 1***Я і мої друзі. Розмова про знайомство з відомою людиною.SB стор. 86TB стор.86 TRF: All Clear Basics стор. 36, Vocabulary extension стор. 31 | КК7 КК3КК6 | words related to making friends Вимова тематичної лексики | • розуміє слова і фрази, пов’язані з дружбою, під час сприймання усної інформації• розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису діалогу між підлітками про знайомство з відомою людиною | • ставить запитання і відповідає на запитання про досвід зустрічі з відомою людиною | • розуміє слова і фрази, пов’язані з дружбою, проілюстровані малюнками | • пише низку простих речень про досвід зустрічі з відомою людиноюExtra practice: TRF Vocabulary consolidation стор. 29 | WB стор. 50SRC (Vocabulary 1) |
| 111 | ***Reading***Розуміння ключових деталей в путівнику про культурні особливості знайомства та зустрічі у різних країнах.SB стор. 87 TB стор.87*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 15 | КК7КК6КК3КК9КК5КК1 | *cheek, burp, small talk* | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту *Cultural Intelligence*• розуміє важливі моменти розповіді про «культурний інтелект» (Cultural note) | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби• ставить запитання і відповідає на запитання про правила ввічливості | • знаходить основну інформацію в онлайн путівнику *Cultural Intelligence*, у якому ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст • розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts)  | • пише низку простих речень про культурні особливості знайомства та зустрічі у різних країнах  |  |
| 112 | ***Grammar I***Еко-туризмSB стор. 88TB стор.88Grammar Reference and Practice: WB стор. 80–81 | КК6КК3КК7  | revise / learn and practise the modal verbs *must*, *mustn’t*, *have to*, *don’t have to*, *should* and *shouldn’t* forobligation, prohibition and advice |  | • ставить запитання і відповідає на запитання про правила ввічливостіта поведінки | • розуміє короткий текст про найкращого друга• розуміє правила поведінки у літньому таборі | • пише прості правила поведінки, вживаючи модальні дієслова | WB стор. 52; SRC (grammar 1) |
| 113 | ***Grammar II***Розмова про ймовірні події в майбутньому. Планування вечірки.SB стор. 89TB стор.89Grammar Reference and Practice: WB стор. 80–81TRF: All Clear Basics стор. 38–39, Grammar extension стор. 32 | КК6 КК7КК8КК3 | practise modal verbs of obligation, prohibition and advice learn and practise the Second conditional | • розуміє основну інформацію у короткому аудіозапису діалогу між друзями про заплановану вечірку | • ставить запитання і відповідає на запитання про ймовірні події в майбутньому за допомогою*Second conditional* | • розуміє зміст короткого, простого діалогу між друзями про заплановану вечірку  | • пише низку простих речень про ймовірні події в майбутньому, вживаючи*Second conditional**Extra practice:* TRF Grammar consolidation стор. 30 | WB стор. 53; SRC (grammar 2) |
| 114 | ***Vocabulary 2***Я і мої друзі. Міжособистісні стосунки.SB стор. 90TB стор.90TRF: All Clear Basics стор. 37, Vocabulary extension стор. 31 | КК7КК3КК5 КК6  | verb and noun collocations: *give advice*, *have an argument*, etcвимова тематичної лексики | • розуміє стійкі словосполучення під час приймання усної інформації | • описує малюнки | • розуміє фрази, що стосуються міжособистісних стосунків  | • висловлює припущення за допомогою *Second conditional**Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 29; Vocabulary Reference: WB стор. 91 | WB стор. 51; SRC (vocabulary 2) |
| 115 | ***Listening***Міжособистісні стосунки.SB стор. 90TB стор.90TRF: Key Competences: Listening, стор. 16 | КК4 КК7КК6 | verb and noun collocations | • розуміє ключові деталі у короткому аудіозапису діалогу між друзями про проблеми у стосунках  | • висловлює власну думку щодо змісту почутого та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби |  |  |  |
| 116 | ***Speaking***Опис людей. Розмова про вечірку.SB стор. 90TB стор.90WB Speaking, стор. 127*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 33–34 | КК8КК7КК6 | functional language for describing people / a party | • розуміє діалог між друзями про вечірку, представлений у вигляді аудіозапису  | • обмінюється інформацією про вечірку;• за зразком розігрує діалог про людей на вечірці;• ставить запитання і відповідає на запитання про людей на вечірці; • описує людей, місця, дії на фотографіях | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про вечірку• знаходить конкретну передбачувану інформацію у посвідчені особи | • описує людей простими мовними засобами |  |
| 117 | ***Writing 1***Особисті досягнення. Написання офіційного листа.SB стор. 92TB стор.92 | КК8КК7КК3КК6 | linkers of addition and contrast | • розуміє аудіозапис листа про номінацію друга на нагороду за досягнення  | • висловлює власну думку щодо важливості визнавати досягнення та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips) • розуміє короткий офіційний лист про номінацію друга на нагороду за досягнення  | • пише короткий офіційний лист про друга, якого номінують на отримання нагороди за особливі досягнення, з опорою на зразок• вживає прості з’єднувальні елементи  |  |
| 118 | ***Writing 2***Волонтерські програми. Написання супровідного листаWB Writing Guide, стор. 116–117*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 16 | КК8КК7КК3КК6 | linkers of addition and contrast |  | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного листа та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби  | • розуміє короткий супровідний лист до заяви на участь у міжнародній програмі обміну | • пише короткий супровідний лист до заяви на участь в учнівській волонтерській програмі з опорою на зразок• вживає прості з’єднувальні елементи |  |
| 119 | ***Culture Reading***Відомі друзі. Походження бренду роллс-ройсSB стор. 93TB стор.93 | КК1КК9КК7КК6 | practise the pronunciation of the sounds /aɪ/ /ɪ/ /ʊ/ /ɔɪ/ | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту *Famous Friendships* | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби  | • знаходить основну інформацію в простій статті про відомих друзів та походження бренду роллс-ройс, у якій цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише низку простих речень про відомих друзів  | Culture Reading and Listening, WB стор. 100 |
| 120 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темами «Я, моя родина, мої друзі»***Language Reference & Progress Check*** *Student's Book*, стор. 94-95; ***Unit 8 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 54-55***КК6:*** самостійно працювати з підручником, оцінювати власні навчальні досягнення |  |
| 121 | **Progress Test Unit 8** Перевірочний тест за темами «Я, моя родина, мої друзі»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 122-123 | Extra lessons (TRF): Digital competence Unit 8: **Online posters**; Study skills 5: **writing** |  |
| **Unit 9** **MAKING MUSIC. Тематика ситуативного спілкування: Музика.** |
| Unit objectives:* Understand, memorize and correctly use vocabulary related to music
* Understand, memorize and correctly use negative prefixes for adjectives
* Identify the main ideas and specific detail in a text about streaming music over the internet
* Learn about streaming music
* Understand, contrast and correctly use the present simple passive and the past simple passive
* Differentiate between the use of the active and the passive
* Identify specific information through a listening activity about a musician
 | * Learn about a musician who has used YouTube to launch his career
* Use appropriate functional language to agree and disagree
* Write about a musical hero using time expressions
* Identify specific information in a text about two famous opera houses
* Learn about two world-famous opera houses
* Assimilate the All Clear Tips and Rules and study the Language Reference from the unit
* Identify areas of language which need improvement and use ICT for extra practice

**ІЗЛ**: showing interest in going to a concert; the importance of recognizing the pros and cons of streaming music over the internet.**CLIL**: Music: technology-related issues; English-speaking musicians, famous opera houses). |
| 124 | ***Vocabulary 1***Бесіда про музикантів та їхні пісніSB стор. 96TB стор.96 TRF: All Clear Basics стор. 41, Vocabulary extension стор. 35  | КК7КК3КК6 КК9 | music: *album cover*, *form a band*, etcВимова тематичної лексики | • розуміє фрази, пов’язані з музикою, під час сприймання усної інформації• розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису діалогу між підлітками про пісні | • ставить запитання і відповідає на запитання про музику | • розуміє слова, фрази і прості речення, пов’язані з музикою, проілюстровані малюнками• розуміє короткий текст про те, як музиканти стають популярними | • пише низку простих речень завантажування пісень*Extra practice* (TRF):Vocabulary consolidation стор. 33 | WB стор. 56; SRC (Vocabulary 1) |
| 125 | ***Reading***Дискусія про музику онлайн.SB стор. 97 TB стор.97*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Reading, стор. 17 | КК3КК9КК5КК6 | *piracy, subscription, music label* | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту *To stream, or not to stream?*• розуміє важливі моменти розповіді про веб-сайт *Spotify* (Cultural note) | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби | • знаходить і розуміє основну інформацію в простій доповіді про музику онлайн та піратство, у якій ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст;• розуміє короткий фактологічний опис, в якому використано простий мовний інвентар (All Clear Facts)  | • пише низку простих речень про завантаження музики, з’єднаних простими словами-зв'язками | путівник про свята в Україні |
| 126 | ***Grammar I***Бесіда про музику. Пасивний станSB стор. 98TB стор.98Grammar Reference and Practice: WB стор. 82–83 | КК3КК6 КК7 КК9 | learn and practise the *present simple passive* and the *past simple passive* |  | • обмінюється інформацією про музику за допомогою *present simple passive* та *past simple passive* | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules) | • пише короткі речення про музику за допомогою *present simple passive* та *past simple passive* | WB стор. 58-59 впр. 1-7; SRC (grammar 1) |
| 127 | ***Grammar II***Спілкуємося про відомих музикантів та їх пісніSB стор. 99TB стор.99Grammar Reference and Practice: WB стор. 82–83TRF: All Clear Basics стор. 43–44, Grammar extension стор. 36 | КК6 КК7 КК9КК3 | learn and practise using *by* to introduce the agent with the *passive voice*review the tenses  | • розуміє аудіозапис тексту про Емінема | • ставить запитання і відповідає на запитання про відомих музикантів, вживаючи дієслова у активному та пасивному станах• обмінюється думками стосовно улюблених музикантів | • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Rules)• розуміє зміст коротких, простих текстів про співачку з Нової Зеландії та Емінема | • пише прості речення про відомих музикантів, вживаючи дієслова у активному та пасивному станах*Extra practice:* TRF Grammar consolidation стор. 34 | WB стор. 59 впр. 8-10; SRC (grammar 2) |
| 128 | ***Vocabulary 2***Музика. Бесіда про улюблені пісні.SB стор. 100TB стор.100TRF: All Clear Basics стор. 42, Vocabulary extension стор. 35 | КК7КК9 КК3КК6 КК5 | negative prefixes: *un*-, *im*-, *il*-: *unoriginal*, *impossible*, *illogical*, etc вимова тематичної лексики | • розуміє прикметники з негативними префіксами під час сприймання усної інформації | • обмінюється думками стосовно улюблених пісень |  | • пише низку простих речень , вживаючи слова з негативними префіксами *Extra practice*: TRF Vocabulary consolidation стор. 33; Vocabulary Reference: WB стор. 92 | WB стор. 57; SRC (vocabulary 2) |
| 129 | ***Listening***Індустрія музики.SB стор. 100TB стор.100*Extra practice:* TRF Key Competences: Listening, стор. 18 | КК6КК7КК9 | *музика* | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому радіопрограми про співачку, яка стала відомою завдяки YouTube  | • висловлює власну думку щодо змісту почутого та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби |  |  |  |
| 130 | ***Speaking***Дискусія про відомих виконавців. Висловлення згоди / незгоди.SB стор. 101TB стор.101WB Speaking, стор. 128*Extra practice* (TRF):• Key Competences: Speaking, стор. 35–36 | КК6 КК7КК9КК3 | *functional language for* agreeing and disagreeing / a concert | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису розмови про музичні гурти та виконавців | **•** за зразком розігрує діалог проспівачку Леді Гага та її концерт• обмінюється інформацією стосовно виконавців та висловлює свою згоду або незгоду з думкою співрозмовника• описує людей, місця, дії на фотографіях | • розуміє зміст короткого, простого діалогу про співачку Леді Гага та її концерт | • пише низку простих речень про відомі гурти та виконавців |  |
| 131 | ***Writing 1***Розповідь про улюбленого музичного виконавцяSB стор. 102TB стор.102 | КК9КК7 КК3КК6КК5 | time expressions | • розуміє важливі моменти розповіді про Джессіку Корніш, представленої у вигляді аудіозапису  | • розповідає про улюбленого виконавця, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє короткий, простий текст про співачку Джессіку Корніш • розуміє прості, короткі інструкції та пояснення (All Clear Tips) | • пише короткий, простий текст про улюбленого музиканта з опорою на зразок |  |
| 132 | ***Writing 2***Написання повідомлення про улюбленого музичного виконавцяWB Writing Guide, стор. 118–119*Extra practice* (TRF): Key Competences: Writing, стор. 18  | КК9КК7 КК3КК6 | time expressions |  | • розповідає про улюбленого виконавця, використовуючи прості мовні засоби | • розуміє короткий, простий текст про співачку Кеті Перрі | • пише зв’язну розповідь про улюбленого музиканта з опорою на зразок |  |
| 133 | ***Culture Reading***Відомі оперні театри Австралії, США та УкраїниSB стор. 103TB стор.103 | КК3КК1КК9КК6КК7 | practise sentence stress and the pronunciation of the /ə/ sound | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису тексту про відомі оперні театри Австралії та США | • висловлює власну думку щодо інформації з прочитаного тексту та стисло аргументує її, використовуючи прості мовні засоби • робить коротку, відрепетирувану, просту презентацію про відомий оперний театр в Україні | • знаходить основну інформацію в простій статті у форматі веб-сторінки про відомі оперні театри Австралії та США, у якій цифри, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст  | • пише короткий допис для веб сайту про відомий український оперний театр | WB Culture Reading and Listening, стор. 101 |
| 134 | Узагальнення лексико-граматичних навичок за темою «Музика.»***Language Reference & Progress Check*** *Student's Book*, стор. 104-105; ***Unit 9 Revision & Extension*** *Workbook* стор. 60-61***КК6:*** самостійно працювати з підручником, оцінювати власні навчальні досягнення  |  |
| 135 | **Progress Test Unit 9** Перевірочний тест за темами « Музика»***КК6:*** уміння використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання |  |
| 136-137 | Extra lessons (TRF): CLIL 4 **Music: contemporary folk;** Digital competence Unit 9: **mind maps and word clouds** |  |
| 138 | Revision Units 7-9Кіно. Мужика. Мої друзі.SB стор. 106-107 | КК6КК7КК8КК9 | Лексика розділів 7-9Граматичні структури розділів 7-9 | • розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне. | • спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. | • розуміє основний зміст тексту про музику у фільмах | ▪ пише низку простих фраз і речень, з’єднаних простими словами-зв'язками |  |
| 139 | Cultural awareness: MusicВідомі музиканти та музичні гурти Великої Британії та УкраїниSB стор. 108Culture video worksheet (TRF) | КК9КК1КК7КК5 | Лексика розділів 7-9Граматичні структури розділів 7-9 | Culture video: Music▪ розуміє та отримує основну інформацію щодо музики та концертів Британії, представленої у вигляді короткого відеозапису▪ розуміє важливі моменти розповіді й слідкує за сюжетом, якщо мовлення чітке й повільне | ▪ ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється інформацією про музикантів та концерти у Британії та Україні ▪ робить коротку, відрепетирувану презентацію про відомих українських виконавців |  | ▪ створює короткий описовий онлайн-допис про концерт в Україні | Підготувати запитання про українську музику та музикантів |
| 140 | Digital Competence: PresentationsПрезентація музичного стилю та виконавців SB стор. 109 | КК5КК8КК9 | Лексика розділів 7-9Граматичні структури розділів 7-9 | ▪ слідкує за дуже простою, добре структурованою презентацією про реп | ▪ робить коротку, відрепетирувану презентацію про улюблений стиль музики▪ відповідає на прості уточнюючі питання, якщо може попросити повторити і отримати допомогу у формулюванні відповідей | ▪ розуміє короткий, простий онлайн-допис про реп | ▪ створює короткий онлайн-допис про улюблений стиль музики |  |
| 141 | Collaborative Project 3: Постер про музичний гурт WB стор. 134-135(КК6, КК5, КК8, КК9)**ІЗЛ**: демонструє розуміння потреби працювати разом |  |
| **Тематика ситуативного спілкування: Україна та Велика Британія.** |
| **ІЗЛ**: порівнює Київ з іншими європейськими столицями; робить повідомлення про основні пам’ятки історії та культури Києва; запитує про/пояснює правила безпеки пересування по Києву; пояснює правила поведінки у закладах культури; обговорює можливості замовлення квитків онлайн; наводить приклади впливу відомих спортсменів на популяризацію фізичної культури і спорту; дає поради щодо техніки безпеки під час спортивних занять і змагань; висловлює повагу до спортсменів з обмеженими можливостями. |
| 142 | Визначні місця КиєваSB стор. 110 | КК1КК7КК9 | Вимова тематичної лексики | • розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне. | • обмінюється думками про визначні місця Києва• погоджується або не погоджується з іншими, аргументуючи свою думку | • розуміє простий електронний лист другові, у якому автор розповідає та розпитує про подорож Києвом  | • обмінюється інформацією через електронні короткі листи, відповідаючи на питання особи, з якою спілкується• описує визначні місця Києва |  |
| 143 | Подорож столицею. Порівняння Києва та Лондона.SB стор. 111 | КК1КК7КК9 | *senior citizen, landmark, situated, unattended, change (v)* | • розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне. | • обмінюється інформацією про відомі туристичні маршрути Києва та Лондона• порівнює Київ з Лондоном | • розуміє простий електронний лист другові, у якому автор розповідає про правила безпечного пересування містом  | • обмінюється інформацією про правила безпечного пересування містом через електронні короткі листи, відповідаючи на питання особи, з якою спілкується |  |
| 144-145 | Відомі українські спортсмени. Параолімпійські ігри. SB стор. 112-113 | КК1КК7КК10 | *види спорту**спортивні змагання**відомі спортсмени* | • розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне. | • обмінюється думками та інформацією про відомих українських спортсменів• бере участь у розмові про волонтерську роботу під час параолімпійських ігор• дає поради щодо техніки безпеки під час спортивних занять і змагань | • знаходить основну інформацію в простих онлайн статтях про відомих українських спортсменів та параолімпійські ігри, у яких цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст• розуміє правила безпеки та інструкції під час занять спортом, у яких використано простий мовний інвентар | • пише короткі інструкції з техніки безпеки під час спортивних занять |  |
| 146-147 | Кіно і театр в УкраїніSB стор. 114-115 | КК1КК7КК9 | вимова тематичної лексики | • розуміє основну інформацію та окремі деталі у короткому аудіозапису розмови про враження від фільму • розуміє запис подкасту про виставу «Наталка Полтавка», якщо мовлення чітке й повільне. | • ставить запитання і відповідає на запитання про оперу «Наталка Полтавка»• обмінюється думками та інформацією про улюблений український фільм• робить коротку, відрепетирувану, просту презентацію на знайому тему та відповідає на прості уточнюючі питання, якщо може попросити повторити і отримати допомогу у формулюванні відповідей.• обговорює можливості замовлення квитків онлайн | • розуміє дописи у мережі Інтернет про театр і кіно в Україні, в яких використано простий мовний інвентар• розуміє зміст короткого, простого діалогу про враження від фільму | • пише текст допису про оперу «Наталка Полтавка» для міжнародного театрального веб-сайту• коментує онлайн дописи інших людей |  |
| 148 | Extra lessons (TRF): CLIL 5 **ICT: e-commerce** |  |
|  | **End-of-the year test** |  |  |  |  |  |  |  |

 **\* Семестрові контролі з 4-х видів мовленнєвої діяльності проводяться як частина уроків**

**Рекомендовані книги для домашнього читання:**

Macmillan Graded Readers (рівень А2)

Bram Stoker Tales of Horror

Arthur Conan Doyle The Hound of the Baskervilles

Jack London White Fang